**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Гимназия №44» города Курска**

 **СОГЛАСОВАНА УТВЕРЖДЕНА**

педагогическим советом приказом МБОУ «Гимназия №44»

МБОУ «Гимназия №44» от 30.08.2023 г. № «131»

(протокол от 30.08.2023 г.№1)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

***ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК***

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

8-9 КЛАСС

2023 г.

2018 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа среднего общего образования по второму иностранному (французскому) языку для обучающихся 8-9 классов составлена на основе требований к результатам освоения ФОП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «вТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»**

Предмету «Второй иностранный (французский) язык» принадлежит важное место в системе основного общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественнонаучных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

**Формы учета рабочей программы воспитания**

Рабочая программа учебного предмета формируется с учетом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал предмета «Второй иностранный (французский) язык» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях явлений и тем, которые показывают любовь к нашей Родине - России, к своему народу, родному языку, к своей малой родине, любовь к школе, организацию их работы, инициирование обсуждения данной информации, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- знание традиций семьи и школы, бережное отношение к ним;

- демонстрацию обучающимся примеров проявления человеколюбия и добросердечности, представления о моральных нормах, различение хороших и плохих поступков, умение анализировать их нравственную сторону, в том числе персонажей литературных произведений, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся, где полученные знания обыгрываются в сценках, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения диалога, групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися, уважительному отношению к собеседнику, его взглядам, коллективному творчеству при разработке и реализации проектов, коллажей;

- развитие интереса и ценностного отношения к природе, родной земле, окружающему миру, экологии;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- интернационализм, интерес и уважительное отношение к французскому языку и культуре народов франкоговорящих стран, потребность в приобщении к мировой культуре (через чтение);

- элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой (французской) культуры, стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;

- уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качество второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»**

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/ общеучебных/ универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне ***целью иноязычного образования*** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

—*речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

—*языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

—*социокультурная/ межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/ страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

—*компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (ФРАНЦУЗСКИЙ) ЯЗЫК»**

Учебный предмет «Второй иностранный (французский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки». Изучение второго иностранного языка происходит при наличии потребности обучающихся и в том случае, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Количество часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (французского) языка, составляет в 8 классе - 34 учебных часа (1 час в неделю), в 9 классе - 34 учебных часа (1 час в неделю).

**УМК УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

•Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение; авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 8 класс.

•Сборник упражнений к УМК. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 8 класс. Авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. М.: Просвещение.

•Аудиоприложение с записью аутентичных текстов и тематических диалогов, тренировочных упражнений для аудирования в образцовом дикторском исполнении на CD (mp3).

**9 класс**

•Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение; авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 9 класс.

•Сборник упражнений к УМК. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 9 класс. Авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. М.: Просвещение.

•Аудиоприложение с записью аутентичных текстов и тематических диалогов, тренировочных упражнений для аудирования в образцовом дикторском исполнении на CD (mp3).

**Содержание учебноГО ПРЕДМЕТА**

**8 класс**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, интернет).

Родная страна и страна/ страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи****,* а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*- диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/ отказываться от предложения собеседника;

*- диалог-побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/ не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/ не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*- диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога* — *до пяти реплик со стороны каждого собеседника.*

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи****:*

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

- выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/ прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста; составление рассказа по картинкам;

- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

*Объём монологического высказывания* — *7*—*8 фраз.*

***Аудирование***

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

—При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное; использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей.

—При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеофрагмента проводится при помощи тестов, составленных на французском языке.

Аудирование с пониманием **общего содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования:* диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

*Время звучания текста/текстов для аудирования* — *до 1,5 минут.*

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/ интересующей запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение **с пониманием общего содержания текста** предполагает умения: определять тему/ основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение **с полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения:* интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электронное сообщение личного характера, стихотворение.

*Объём текста/текстов для чтения* — *до 250 слов.*

***Письменная речь***

**Развитие умений письменной речи:**

- составление плана/ тезисов устного или письменного сообщения;

- заполнение анкет и формуляров, умение сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/ извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию;

- оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. *Объём письма* — *до 80 слов;*

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/ прослушанный текст. *Объём письменного высказывания* — *до 80 слов.*

**Языковые знания и умения**

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух:* сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

*Объём текста для чтения вслух* — *до 90 слов.*

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/ странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте 750 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

—различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—глаголов при помощи префикса *pré-*;

—имён существительных при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

—имён прилагательных при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—настоящего времени условного наклонения (*conditionnel présent*). Употребление *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

—образование и употребление в устной и письменной речи *futur dans le passé*;

—употребление предлога «*de*» после слов и выражений, обозначающих количество;

—употребление местоимения «*en*»;

—употребление повелительного наклонения (*impératif*);

—употребление причастия прошедшего времени (*participe passé*);

—согласование причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*);

—причастие прошедшего времени (*participe passé*) в сложных временах; *participe passé* в пассивном залоге; *participe passé* в роли причастия и прилагательного;

—указательное местоимение *ce / ça / cela*;

—одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (*pronoms personnels doubles*);

—согласование времен изъявительного наклонения (concordance des temps de l’indicatif).

**Социокультурные знания и умения**

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объема лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Учащиеся развивают свою когнитивную (познавательную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоновыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

***Развитие умений:***

- кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/ стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т.д.);

- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т.д.);

- соблюдение нормы вежливости в международном общении.

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/ толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**9 класс**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/ литературного персонажа.

Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание.

Покупки.

Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/ страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи****,* а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

*- диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/ отказываться от предложения собеседника;

*- диалог-побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/ не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*- диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*- диалог обмен мнениями:* выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т.д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/ или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка.

*Объём диалога* — *до пяти реплик со стороны каждого собеседника.*

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи****:*

*-* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение;

- выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/ прочитанному;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

- изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/ или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

*Объём монологического высказывания* — *7—9 фраз.*

***Аудирование***

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

При *непосредственном* общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/ невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеофрагмента проводится при помощи тестов, составленных на французском языке.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования:* диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

*Время звучания текста/текстов для аудирования* — *до 1,5 минут.*

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предполагает умения:

- определять тему/ основную мысль, выделять главные факты/ события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста;

- определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

- озаглавливать текст/ его отдельные части;

- игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания;

- понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение **с полным пониманием содержания** несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и понимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения:* диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

*Объём текста/текстов для чтения* — *250—300 слов.*

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

- заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/ извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. *Объём письма* — *до 90 слов.*

- создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/ или прочитанный/ прослушанный текст. *Объём письменного высказывания* — *до 90 слов*.

- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

- письменное представление результатов выполненной проектной работы *(объём* — *90—100 слов).*

**Языковые знания и умения**

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух:* сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

*Объём текста для чтения вслух* — *до 100 слов.*

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/ странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте *900 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 850 лексических единиц,* обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

—различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

—глаголов с помощью префиксов *dé-, dis-;*

—имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса mé-;

—имён существительных с помощью суффиксов: -*ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage*;

—наречий с помощью суффиксов: *-emment/-amment*.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

—Сослагательное наклонение. Настоящее время. (*Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que., et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté*).

—Указательные местоимения. (*pronoms* *démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que, celui de*).

—Будущее простое время и деепричастие (повторение). (*révision du futur simple et du gérondif*).

—Употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (*subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment*).

—Притяжательные местоимения (*pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre*).

—Возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторение). (*révision des verbes pronominaux et des pronoms compléments*).

—Употребление местоимений-наречий *y* и *en*. Место *y* и *en* в предложении.

—Согласование времён изъявительного наклонения (повторение). (*révision de la concordance des temps*).

—Согласование причастия прошедшего времени. (*accord du participe passé*).

—Инфинитивный оборот. (*proposition infinitive*). —Употребление предлогов. Повторение. (*révision de différentes prépositions*).

—Порядковые и количественные числительные. (*numéraux cardinaux et ordinaux*).

—Имена собственные во множественном числе. (*noms propres (noms de personnes) au pluriel*).

—Недавнее прошедшее время. (*passé immédiat*).

**Социокультурные знания и умения**

***Развитие умений:***

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке; правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

- кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/ стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и т.д.);

- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т.д.).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/ толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ВТОРОМУ ИНОСТРАННОМУ (ФРАНЦУЗСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

В результате изучения второго иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении второго иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство; помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, втом числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении второго иностранного языка:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

1) *базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) *базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы порезультатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходныхситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) *работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросыпри поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивныхнавыков у обучающихся.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

1) *общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, пониматьзначение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вестипереговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленныена решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетомзадач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) *совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективностроить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определятьсвою роль (с учетом предпочтений и возможностей всехучастников взаимодействия), распределять задачи междучленами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт покритериям, самостоятельно сформулированным участникамивзаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждогочлена команды в достижение результатов, разделять сферуответственности и проявлять готовность к предоставлениюотчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

1) *самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (илиего часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) *самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ееизменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) *эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциямии эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивыи намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) *принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты**

**8 класс**

**Коммуникативные умения**

владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение) с вербальными и/ или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 7-8 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 7—8 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 7—8 фраз);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 250 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** писать несложные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объем сообщения — до 80 слов); заполнять анкеты и карточки-формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка; создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем письменного высказывания — до 80 слов).

**Языковые навыки и умения**

владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации,произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками:правильно писать выученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в звучащем и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

—изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

—различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и др.);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

—глаголы при помощи префикса *pré-*;

—имена существительные при помощи суффиксов: *-oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise*;

—имена прилагательные при помощи суффиксов: *-el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative*;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

—настоящее время условного наклонения (*conditionnel présent*). Употребление *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

—будущее в прошедшем (*futur dans le passé*);

—употребление предлога «*de*» после слов и выражений, обозначающих количество;

—употребление местоимения «*en*»;

—повелительное наклонение (*impératif*);

—причастие прошедшего времени (*participe passé*);

—согласование причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*);

—*participe passé* в сложных временах; *participe passé* в пассивном залоге; *participe passé* в роли причастия и прилагательного;

—указательное местоимение *ce / ça / cela*;

—одновременное употребление местоимений (прямого и косвенного) во французском предложении (*pronoms personnels doubles*);

—согласование времен изъявительного наклонения (*concordance des temps de l’indicatif*).

владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/ странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/ малую родину и страну/ страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т.д.);

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания и взаимодействия в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**9 класс**

**Коммуникативные умения**

владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/ сообщение, рассуждение) с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 7-9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста со зрительными и/ или вербальными опорами (объем — 7-9 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 7-9 фраз);

**аудирование:** воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации (время звучания текста/ текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/ прослушанный текст (объем высказывания — до 90 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем 90—100 слов).

**Языковые навыки и умения**

владеть фонетическими навыками:различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в звучащем и письменном тексте 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

—изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

—различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

—глаголы при помощи префиксов *dé-, dis-;*

—имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса *mé-*;

—имена существительные при помощи суффиксов: *-ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage*;

—наречия при помощи суффиксов *-emment/-amment*;

знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

—сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (*dont, où*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*);

—глаголы в форме будущего времени в прошедшем (*le futur dans le passé*);

—основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

—формы сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов; деепричастия (*gérondif*);

—простые относительные местоимения *dont, où*; числительные для обозначения больших чисел (до 1000000000);

владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/ понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/ стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/ стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/ толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Виды деятельности** | **Электронные (цифровые)****образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с друзьями.  | 2 |  | **Диалогическая речь**Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на образец, опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/ или иллюстрации, фотографии.Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.**Монологическая речь**Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/ характеристика, повествование/ сообщение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/ или иллюстрации, фотографии.Описывать объект, человека/ литературного персонажа по определённой схеме.Передавать содержание прочитанного/ прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/ или иллюстрации, фотографии.Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/ услышанному.Составлять рассказ по картинкам.Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.**Аудирование**Понимать речь учителя по ведению урока.Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/ или содержащее некоторые незнакомые слова.Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.Вербально/невербально реагировать на услышанное.Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.Определять тему/ идею и главные события/ факты прослушанного текста.Выделять главные факты, опуская второстепенные.Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.Воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.Оценивать информацию с точки зрения её полезности/ достоверности.Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.Игнорировать незнакомые языковые явления, невлияющие на понимание текста.**Смысловое чтение**Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.Определять тему/ основную мысль прочитанного текста.Определять главные факты/ события, опуская второстепенные.Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.Устанавливать логическую последовательность основных фактов.Соотносить текст/ части текста с иллюстрациями.Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.Читать про себя и понимать нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, схемах).Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления.Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).Восстанавливать текст из разрозненных абзацев.Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте.Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.Понимать интернациональные слова в контексте.Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.**Письменная речь**Составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения.Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/ или прочитанный/ прослушанный текст.Фиксировать нужную информацию.**Фонетическая сторона речи**Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.Членить предложение на смысловые группы.Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).Соблюдать интонацию перечисления.Воспроизводить слова по транскрипции.Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.**Орфография и пунктуация**Правильно писать изученные слова.Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.Правильно расставлять знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения.Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.**Лексическая сторона речи**Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).Выбирать нужное значение многозначного слова.Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.**Грамматическая сторона речи**Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. **Социокультурные знания и умения**Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в рамках тематического содержания речи.Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/ стран изучаемого языка.Кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности).Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/ стран изучаемого языка.Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т.д.)Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.Систематизировать и анализировать полученную информацию. | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2413/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2124/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2421/start/> |
| 2.  | Внешность и характер человека/литературного персонажа. | 2 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/231/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2127/start/> |
| 3.  | Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). | 4 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2370/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2403/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2401/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2416/start/> |
| 4.  | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Посещение врача. | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2412/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2410/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/838/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/840/> |
| 5.  | Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2398/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/888/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/891/> |
| 6.  | Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками. | 4 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6407/start/15276/> |
| 7.  | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2403/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2397/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/894/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2405/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2130/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2396/start/> |
| 8.  | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия. | 2 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2395/start/> |
| 9.  | Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. | 2 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6331/start/174928/> |
| 10.  | Средства массовой информации (телевидение, пресса, интернет). | 3 | 1 | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2402/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6435/start/32536/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2402/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2401/start/> |
| 11.  | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2419/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4853/start/288758/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2386/start/> |
| 12.  | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены. | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42596><https://catalog.prosv.ru/item/29216><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2409/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2781/start/> |
|  | Общее количество часов по программе | 34 | 1 |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Виды деятельности** | **Электронные (цифровые)****образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
| 1. | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения. | 3 |  | **Диалогическая речь**Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/ или иллюстрации, фотографии или без опор.Выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т.д.).Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.**Монологическая речь**Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/ характеристика, повествование/ сообщение, рассуждение) с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицу и/ или иллюстрации, фотографии.Описывать объект, человека/ литературного персонажа по плану.Передавать содержание, основную мысль прочитанного/ прослушанного текста с опорой на вопросы, план, ключевые слова и/ или иллюстрации, фотографии.Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/ услышанному.Составлять рассказ с опорой на серию картинок.Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.Использовать перефразирование, дефиницию, синонимические и антонимические средства в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.**Аудирование**Понимать речь учителя по ведению урока.Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом языковом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.Вербально/невербально реагировать на услышанное.Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления.Определять тему прослушанного текста.Выделять главные факты, опуская второстепенные.Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.Воспринимать на слух и понимать нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.Оценивать информацию с точки зрения её полезности/достоверности.Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текста.**Смысловое чтение**Читать про себя и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные явления.Определять тему/ основную мысль прочитанного текста.Определять главные факты/события, опуская второстепенные.Прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста.Устанавливать логическую последовательность основных фактов, событий.Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.Соотносить текст/ части текста с иллюстрациями.Озаглавливать текст/ его отдельные части.Игнорировать неизученные языковые явления, не мешающие понимать основное содержание текста.Читать про себя и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде.Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.Читать с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащиеотдельные неизученные языковые явления.Полно и точно понимать прочитанный текст н основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода).Восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах).Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.Понимать интернациональные слова в контексте.Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре.**Письменная речь**Составлять план, тезисы устного или письменного высказывания.Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения.Писать электронное сообщение личного характера: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; излагать различные события, делиться впечатлениями; выражать благодарность, извинения, просьбу.Писать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, иллюстрацию, таблицу и/ или прочитанный/ прослушанный текст.Заполнять таблицы: кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста.Преобразовывать таблицу, схему в текстовый вариант предоставления информации.Письменно излагать результаты проектной деятельности.**Фонетическая сторона речи**Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка, соблюдая нормы произнесения звуков.Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).Сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.Членить предложение на смысловые группы.Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).Соблюдать интонацию перечисления.Выражать модальное значение, чувства и эмоции.Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении вслух и при говорении.Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание текста.**Орфография и пунктуация**Правильно писать изученные слова.Правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении и обращении; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.Расставлять в электронном сообщении личного характера знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.**Лексическая сторона речи**Узнавать в устном и письменном тексте и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише); синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры в соответствии с ситуацией общения.Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).Выбирать нужное значение многозначного слова.Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова; слова, образованные путем аффиксации, словосложения, конверсии).Распознавать и употреблять различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.**Грамматическая сторона речи**Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений.Соблюдать порядок слов в предложении.Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы).**Социокультурные знания и умения**Осуществлять межличностное и межкультурное общение, с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в рамках тематического содержания речи.Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания.Владеть базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка.Представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности).Кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка.Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т.д.).Систематизировать и анализировать полученную информацию. | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2421/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2123/start/> |
| 2. | Внешность и характер человека/литературного персонажа. | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/230/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2127/start/> |
| 3. | Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка. | 4 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2406/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4559/start/97155/> |
| 4. | Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание. | 2 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206> |
| 5. | Покупки.  | 2 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2425/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/893/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4424/start/154133/> |
| 6. | Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5380/start/291374/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5073/start/298602/> |
| 7. | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт. | 3 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2390/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2708/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2379/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2387/start/> |
| 8. | Природа: флора и фауна. | 2 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2396/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2782/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2393/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2392/start/> |
| 9. | Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет). | 4 | 1 | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2384/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6435/start/32536/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6330/start/288727/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5937/start/174865/> |
| 10. | Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. | 4 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2131/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2391/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2388/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2383/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2382/start/> |
| 11. | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты. | 4 |  | Библиотека ЦОКhttps://urok.apkpro.ru/ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России».<https://edsoo.ru>АО Издательство «Просвещение»<https://catalog.prosv.ru/item/42597><https://catalog.prosv.ru/item/40206><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2761/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2377/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2760/start/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/2904/start/> |
|  | Общее количество часов по программе | 34 | 1 |  |  |

**Поурочное планирование**

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
|  | Мы оправляемся в путешествие. Путешествие по странам Европы.  | 1 |  | Дискуссия |
|  | Собираем багаж. Что я беру с собой в поездку? | 1 |  | Инсценированный диалог |
|  | Виды транспорта. Прошедшее длительное время. | 1 |  | Тестирование |
|  | Как я провожу свободное время? Мои увлечения, хобби.  | 1 |  | Интервью |
|  | Следует ли заниматься спортом? Каким видом спорта ты увлекаешься? | 1 |  | Беседа |
|  | Музыкальные традиции в России и во Франции.  | 1 |  | Доклад |
|  | Любимые герои французских комиксов. Степени сравнения имен прилагальтельных и наречий | 1 |  | Письменный контроль |
|  | Французские праздники. | 1 |  | Презентация |
|  | Что я знаю о Франции: крупные города, достопримечательности. | 1 |  | Круглый стол |
|  | Моя Родина – Россия. Виртуальная экскурсия по русским городам, их достопримечательности. | 1 |  | Презентация |
|  | Программа пребывания в Париже. | 1 |  | Проект |
|  | Что для меня моя семья. Взаимоотношения в семье.  | 1 |  | Диалоги |
|  | Мои школьные друзья. Мой друг по переписке. | 1 |  | Письмо зарубежному другу |
|  | Школьное образование во Франции и России. | 1 |  | Аудирование |
|  | Обмен школьниками. | 1 |  | Доклад |
|  | Мои верные друзья. Будущее время. | 1 |  | Тестирование |
|  | Визит французского друга. Его интересы, черты характера. | 1 |  | Рассказ |
|  | Литературная страничка: Знаешь ли ты литературных героев? Шарль Перро. | 1 |  | Сочинение |
|  | Мы идём за покупками. Посещение универмага. Сцены в магазине. | 1 |  | Чтение |
|  | Проблема карманных денег. | 1 |  | Круглый стол |
|  | Знаменитые люди России и Франции. | 1 |  | Проект |
|  | Воскресная прогулка. На выставке. | 1 |  | Аудирование |
|  | Газетные объявления.  | 1 |  | Чтение |
|  | Климат и погода во Франции. Метеосводка по регионам. | 1 |  | Дискуссия |
|  | Ландшафты Франции. Национальные парки. | 1 |  | Рассказ |
|  | Где бы ты хотел жить? В городе или селе? Преимущества и недостатки городской и сельской жизни. | 1 |  | Беседа |
|  | Здоровое питание. Мы идем в ресторан. Предпрошедшее время. | 1 |  | Тест |
|  | Чтобы вы взяли на пикник? Рецепт салата. | 1 |  | Диалоги |
|  | Визит к врачу.  | 1 |  | Презентация |
|  | Средства массовой информации (пресса, радио, телевидение, интернет) | 1 |  | Проект |
|  | В каких целях я использую СМИ? Французские молодежные журналы | 1 |  | Презентация |
|  | Социальные сети. Моё отношение к ним. Интернет в моей учебе. | 1 |  | Доклад |
|  | Устный опрос | 1 | 1 | Устный опрос |
|  | Итоговое повторение. | 1 |  | Викторина |
|  | Общее количество часов по программе | 34 | 1 |  |

**Поурочное планирование**

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **Всего** | **Контрольные работы** |
|  | Готовимся к путешествию. Каникулы в различное время года.  | 1 |  | Рассказ. |
|  | Достопримечательности европейских стран. Транспорт. | 1 |  | Круглый стол |
|  | Необыкновенные приключения французских школьников. Выбор отеля. | 1 |  | Интервью. |
|  | Что бы я хотел посетить в России? Путешествие по Золотому кольцу. | 1 |  | Презентация. |
|  | Крупные города России и Франции.  | 1 |  | Беседа. |
|  | Роль иностранного языка в жизни подростков. Относительные местоимения. | 1 |  | Тест |
|  | Литературная страничка: Обычаи и традиции французских регионов. | 1 |  | Чтение |
|  | Проблема отцов и детей. Конфликты в семье. Их причина. | 1 |  | Аудирование. |
|  | Моё любимое место в доме. Уборка в квартире. | 1 |  | Сочинение |
|  | Межличностные взаимоотношения с друзьями.  | 1 |  | Проект. |
|  | Что такое настоящая дружба. | 1 |  | Рассказ |
|  | Моё понятие о красоте. Какой человек красивый? | 1 |  | Описание |
|  | Неожиданный визит. | 1 |  | Чтение. |
|  | Как я провожу выходные? Мои увлечения. | 1 |  | Диалоги. |
|  | Спорт в моей жизни. Виды спорта. Экстремальные виды спорта | 1 |  | Презентация. |
|  | Музыка – это прекрасно. Музыкальные жанры, группы. | 1 |  | Чтение |
|  | Здоровое питание. Советы диетолога. | 1 |  | Инсценированный диалог. |
|  | Посещение врача. Выписываем рецепт. | 1 |  | Диалоги. |
|  | Вредные привычки и борьба с ними. Прямая и косвенная речь. | 1 |  | Тестирование |
|  | Молодёжная мода. Нужно ли следовать моде? | 1 |  | Дискуссия. |
|  | Мой гардероб.  | 1 |  | Чтение. |
|  | Стресс в школе. Пути разрешения конфликтов. | 1 |  | Аудирование. |
|  | Проблемы выбора профессии. Кем я хочу стать?  | 1 |  | Письменный контроль |
|  | Проблемы трудоустройства. Предлоги места и направления. | 1 |  | Письмо |
|  | Страницы истории. Выдающиеся люди, ученые Франции. | 1 |  | Рассказ |
|  | Французские парки отдыха и развлечений. | 1 |  | Интервью. |
|  | Как дела на Земле? Проблемы экологии. Стихийные бедствия. | 1 |  | Рассказ |
|  | Защита окружающей среды. Мой личный вклад в решение этой проблемы. | 1 |  | Тест. |
|  | СМИ в моей жизни. Как они помогают мне в учёбе? | 1 |  | Дискуссия. |
|  | Интернет в жизни молодых людей.  | 1 |  | Доклад. |
|  | Французская пресса.  | 1 |  | Презентация. |
|  | Роль рекламы в современном обществе. Герундий. | 1 |  | Тест |
|  | Устный опрос | 1 | 1 | Устный опрос |
| 34. | Итоговое повторение | 1 |  | Дискуссия. |
|  | Общее количество часов по программе | 34 | 1 |  |

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

**Обязательные учебные материалы для ученика**

•Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение; авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 8 класс.

•Сборник упражнений к УМК. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 8 класс. Авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. М.: Просвещение.

•Аудиоприложение с записью аутентичных текстов и тематических диалогов, тренировочных упражнений для аудирования в образцовом дикторском исполнении на CD (mp3).

**9 класс**

•Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение; авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 9 класс.

•Сборник упражнений к УМК. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 9 класс. Авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. М.: Просвещение.

•Аудиоприложение с записью аутентичных текстов и тематических диалогов, тренировочных упражнений для аудирования в образцовом дикторском исполнении на CD (mp3).

**Методические материалы для учителя**

**8 класс**

•Книга для учителя. Поурочные разработки. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 7-8 классы. Авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. М.: Просвещение.

•Контрольные и проверочные работы. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 7-8 классы. Автор Головина Т.Е. М.: Просвещение.

**9 класс**

•Книга для учителя. Поурочные разработки. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 9 класс. Авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. М.: Просвещение.

•Контрольные и проверочные задания. Французский язык. Второй иностранный язык. «Синяя птица». 9 класс. Авторы Свиридова И.И., Шутова Ю.А. М.: Просвещение.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://edsoo.ru>

<http://prosv.ru>

<https://resh.edu.ru>

https://urok.apkpro.ru/

**материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

* аудио-визуальные ресурсы (включая ресурсы УМК),
* компьютер,
* проектор,
* аудиоколонки

**Приложение №1**

**Примерный перечень тем проектной и учебно-исследовательской деятельности**

**(8 класс)**

1. Гастрономия Франции. Французская кухня.

2. Французские сказки. Отражение национального характера во французских сказках.

3. Стереотипы французов.

**Примерный перечень тем проектной и учебно-исследовательской деятельности**

**(9 класс)**

1. Самые известные изобретения французских ученых.

2. Культурная карта Франции.

3. Национальные природные парки Франции и России.

**Приложение №2**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

1. Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка «2»** | **Оценка «3»** | **Оценка «4»** | **Оценка «5»** |
| Контрольные работы | Менее 50% | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| Тестовые работы, словарные диктанты | Менее 50% | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы) оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы)

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Критерии оценки** |
| «5» | 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «4» | 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, но имеются незначительные ошибки.4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | 1. Содержание: коммуникативная задача решена2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | 1. Содержание: коммуникативная задача не решена.2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.3. Лексика: большое количество лексических ошибок.4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

**2. Критерии оценки устных развернутых ответов**

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы)

Устные ответыо цениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков французского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание** | **Коммуникативное****взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношение** |
| 5 | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматичес ие ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| 4 | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, французских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| 3 | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |

**Приложение №3**

**Демоверсии оценочных материалов**

**Темы устного зачета для 8 класса (форма – беседа по теме)**

1). Mon école. L’ emploi du temps.

2). Mes amis et moi. Mon meilleur ami.

3). La cantine scolaire. Le menu.

4). Les Français célèbres. Mon acteur (sportif, chanteur) français préféré.

5). Les médias. La télévision. Mes émissions préférées.

6). Les loisirs.

7). Les repas en France. Les repas sains.

**Пример:**

Parle de ton école.

- Est-ce que ton école est grande?

- Ton emploi du temps est-il bien chargé?

- As-tu beaucoup de copains à l’école?

**Темы устного зачета для 9 класса (форма – беседа по теме)**

1). Les Français et les vacances.

2). Les voyages. Les transports.

3). L’amitié. Mon meilleur ami.

4). Pourquoi on apprend le français?

5). La mode dans la vie des jeunes. Le shopping.

6). Les fêtes familiales et nationales.

7). La musique dans la vie des jeunes.

**Пример:**

Parle de ton meilleur ami.

- As-tu beaucoup de copains à l’école?

- Comment s’appelle ton meilleur ami?

- Fais son portrait physique et moral.