**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌**

**‌‌**​

**МБОУ «Гимназия № 44»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  [Укажите должность]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [укажите ФИО]  [Номер приказа]от «[число]» [месяц][год] г. | СОГЛАСОВАНО  [Укажите должность]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [укажите ФИО]  [Номер приказа]от «[число]» [месяц][год] г. | УТВЕРЖДЕНО  [Укажите должность]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  [укажите ФИО]  [Номер приказа]от «[число]» [месяц][год] г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 113802)

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

для обучающихся 8 классов

​**‌ ‌**​

**ПОЯСНИТЕЛЬН**​**АЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

​​**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах иситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах ­человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Русский язык. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. Рыбченкова Л. М, Александрова О. М, Загоровская О. В, Нарушевич А. Г. / - 10-е изд.-М.: «Просвещение»,2020
2. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Роговик Т. Н, Рыбченкова Л. М. / 2022
3. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Иванова О.Е., Лопатин В.В. (отв. ред.), Нечаева И.В.,Чельцова Л.К.; Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. 2-е изд., испр. и доп. М., 2015.
4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2016.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 2014.
6. Тихонов А.Н. Школьный орфографический словарь русского языка. - М., - 2015.
7. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., -2017.

​‌‌

**​МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Русский язык. 8 класс. Учебник. В 2-х частях. Рыбченкова Л. М, Александрова О. М, Загоровская О. В, Нарушевич А. Г. / 2022​‌‌​
2. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Роговик Т. Н, Рыбченкова Л. М. / 2022
3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2022.
4. Богданова Г.А. "Тестовые задания по русскому языку. 8 класс". – М.: Просвещение, 2022.
5. Горашова Н.Г. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику М. Т. Баранова и др. «Русский язык: 7 класс» / Н. Г. Горашова.— 3-е изд., перераб. — М.: Издательство «Экзамен», 2019
6. Касатых Е.А. Русский язык. Методические рекомендации и поурочные разработки. 8 класс. – М.: Просвещение, 2020
7. Балуш Т. В. "Русский язык на "отлично". 8 класс. Учебно-практическое пособие"
8. Русский язык 8 класс. Контрольно-измерительные материалы. ФГОС
9. Малюгина В.А. "Олимпиады по русскому языку. 7–8 классы. ФГОС"

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <http://window.edu.ru> — Российский общеобразовательный портал, единое окно доступа к образовательным ресурсам.
2. <https://resh.edu.ru> - Интерактивные уроки по всему школьному курсу с 1-го по 11-й класс лучших учителей страны предоставляет «Российская электронная школа».
3. [www.planetashkol.ru](http://www.planetashkol.ru) — социальный портал в области образования для подростков, их родителей и учителей.
4. [www.1class.ru](http://www.1class.ru) — на общероссийском образовательном портале «Моя школа»

публикуются последние события и изменения в образовательном процессе

1. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) — это коллекция образовательных ресурсов по разным предметам и для разных классов.
2. [www.1september.ru](http://www.1september.ru) — сайт издательского дома «Первое сентября»
3. <https://uchebnik.mos.ru> - «Московская электронная школа»
4. <https://education.yandex.ru/home> - Младшие школьники смогут продолжить занятия по русскому языку с помощью сервиса «Яндекс. Учебник».
5. <https://www.yaklass.ru>
6. 2https://rus.1sept.ru/article. php?ID=200301603
7. <https://nauka.club/russkiy-yazyk/prichastnyy-oborot-7-klass.html>
8. <http://gramma.ru/RUS/?id=13.17>

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА. 8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное предложение**

**Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

**Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложнённое предложение**

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и.**

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либo... либo**, **ни... ни**, **тo... тo**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

**Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при­соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

**Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

​**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах иявлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действиякак часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действиякак часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информациейкак часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художест­венных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со­здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употреб­ления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с ввод­ными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать ввод­ные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | | |
| **Всего** | **Контрольные работы** | |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | |  | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> | |
| Итого по разделу | | 1 | |  | | | | |
| **Раздел 2.Язык и речь** | | | | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 | |  | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного)  и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года).Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров.Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с  целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме со- держание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> | |
| Итого по разделу | | 4 | |  | | | | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 | |  | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями. | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> | |
| Итого по разделу | | 5 | |  | | | | |
| **Раздел 4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 | |  | Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).Создавать рефераты и доклады на научную тему | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> | |
| Итого по разделу | | 5 | |  | | | | |
| **Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | | | | |
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 | |  | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; при- менять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практик | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> | |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | |  | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; при- менять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практик | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> | |
| Итого по разделу | | 2 | |  | | | | |
| **Раздел 6.Системаязыка. Словосочетание** | | | | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | |  | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчини-тельной связи. Применять нормы построения словосочетаний.  Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового  анализа различных видов и в речевой практике | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> | |
| Итого по разделу | | 5 | |  | | | | |
| **Раздел 7.Система языка. Предложение** | | | | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 | |  | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять  средства оформления предложения  в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.  Определять основания для сравнения  и сравнивать словосочетание и предложение.  Распознавать предложения по цели  высказывания, эмоциональной окраске,  характеризовать их интонационные  и смысловые особенности, языковые  формы выражения побуждения в побудительных предложениях.  Распознавать предложения по количеству грамматических основ.  Распознавать предложения по наличию  главных и второстепенных членов,  предложения полные и неполные.  Анализировать примеры употребления  неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять  знания по синтаксису и пунктуации  при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 | |  | Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы  его выражения.  Анализировать и применять нормы по-  строения простого предложения, анализировать примеры использования  инверсии.  Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нор-  мы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетания-  ми, сложносокращёнными словами,  словами  ***большинство* — *меньшинство***, количественными сочетаниями.  Анализировать примеры постановки  тире между подлежащим и сказуемым.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.3 | Второстепенные члены предложения | 10 | |  | Различать второстепенные члены предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и  косвенные дополнения; обстоятельства  разных видов).  Распознавать простые неосложнённые предложения.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.  Определять основания для сравнения  и сравнивать предложения с разными  видами второстепенных членов.  Моделировать предложения с разными  видами второстепенных членов | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 | |  | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки,  морфологические средства выражения  главного члена предложения.  Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения).  Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов.  Моделировать односоставные предложения разных видов.  Понимать особенности употребления  односоставных предложений в речи.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой  практике.  Анализировать примеры употребления  односоставных предложений в речи,  выявлять особенности употребления  односоставных предложений.  Употреблять односоставные предложения в речи | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 10 | |  | Характеризовать признаки однородных  членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).  Различать однородные и неоднородные  определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные  определения.  Моделировать предложения с однородными членами.  Находить обобщающие слова при однородных  членах.  Выявлять и понимать особенности  употребления в речи сочетаний одно-  родных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными  членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как…***  ***так и***.  Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений  с однородными членами, связанными  двойными союзами ***не только… но***  ***и***, ***как… так и***.  Применять правила постановки знаков  препинания в предложениях с одно-  родными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов  (***и... и***, ***или... или***, ***либo... либo***,  ***ни... ни***, ***тo... тo***); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 12 | |  | Различать виды обособленных  членов предложения, анализировать  примеры обособления согласованных  и несогласованных определений,  приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.  Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со  сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных  конструкций.  Определять основания для сравнения  и сравнивать предложения с разными  видами обособления и уточнения.  Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 | |  | Различать группы вводных слов по значению.  Различать вводные предложения и вставные конструкции.  Выявлять и понимать особенности  употребления вводных слов, вводных  предложений и вставных конструкций,  обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний  и предложений.  Применять нормы построения предложений с вводными и вставными  конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными),  междометиями. Распознавать простые предложения,  осложнённые обращениями, вводными  и вставными конструкциями, междометиями.  Определять основания для сравнения  и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.  Проводить синтаксический и пунктуационный  анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 63 | |  | | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | |  |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | | 9 |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | | 9 |  | | |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Виды контроля** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  | Текущий контроль: словарная работа. |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 |  | 1 | Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, рецензирование ответа, орфографическая работа/ словарный диктант |
| 6 | Контрольная работа /проверочная работа /диктант | 1 | 1 |  | Контрольный диктант |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог-повествование | 1 |  |  |  |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  | Комплексный анализ текста |
| 9 | Монолог и диалог | 1 |  |  | Практическая работа |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 | Самостоятельная работа (составление речевой ситуации по образцу) |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  | Комплексный анализ текста |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | 1 |  |  |  |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | 1 |  |  |  |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 |  | 1 |  |
| 16 | Сочинение на тему | 1 | 1 |  | Сочинение |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль | 1 |  |  |  |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 |  |  |  |
| 19 | Официально-деловой стиль | 1 |  |  |  |
| 20 | Жанры официально-делового стиля | 1 |  |  |  |
| 21 | Повторение по теме. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 22 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 |  | Изложение |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса | 1 |  |  |  |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 |  |  |  |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 |  |  |  |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 |  |  |  |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний | 1 |  |  | Словарный диктант |
| 29 | Повторение темы. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 |  |  |  |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | 1 |  |  |  |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое | 1 |  |  |  |
| 38 | Изложение подробное/сжатое | 1 | 1 |  | Изложение |
| 39 | Составное глагольное сказуемое | 1 |  |  |  |
| 40 | Составное именное сказуемое | 1 |  |  |  |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | 1 |  |  |  |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 |  |  |  |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные | 1 |  |  |  |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 |  |  |  |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные | 1 |  |  |  |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств | 1 |  |  |  |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | 1 |  |  |  |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 |  | 1 | Словарный диктант, практическая работа |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | 1 |  | Контрольный тест |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 |  |  |  |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 |  |  |  |
| 55 | Определённо-личные предложения | 1 |  |  |  |
| 56 | Неопределённо-личные предложения | 1 |  |  |  |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 58 | Обобщённо-личные предложения | 1 |  |  |  |
| 59 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 |  | Сочинение |
| 60 | Безличные предложения | 1 |  |  |  |
| 61 | Безличные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |
| 62 | Назывные предложения | 1 |  |  |  |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 |  | 1 | Тест, практическая работа |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении | 1 |  |  |  |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения | 1 |  |  |  |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | 1 |  |  |  |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 68 | Однородные и неоднородные определения | 1 |  |  |  |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |  |  |  |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения | 1 |  |  |  |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему | 1 | 1 |  | Сочинение |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | 1 |  |  |  |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 |  |  | Словарный диктант |
| 77 | Обособление приложений | 1 |  |  |  |
| 78 | Обособление приложений. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 79 | Обособление обстоятельств | 1 |  |  |  |
| 80 | Обособление обстоятельств. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 81 | Обособление дополнений | 1 |  |  |  |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. | 1 |  |  |  |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 |  |  |  |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" | 1 | 1 |  | Контрольная работа |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 |  |  |  |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями | 1 |  |  |  |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 |  |  |  |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями | 1 |  |  |  |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | 1 |  |  | Комплексный анализ текста |
| 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса | 1 | 1 |  | Контрольная работа |
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 | Лингвистический анализ текста, словарный диктант |
| 101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 | Практическая работа |
| 102 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 | Комплексный анализ текста  Практическая работа |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УСТНЫХ ОТВЕТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. **Оценка «2»** отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Оценка диктантов**

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать **в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе *-16*****различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе-24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.**

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1.В переносе слов;

2.На правила, которые не включены в школьную программу;

3.На еще не изученные правила;

4.В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5.В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1.В исключениях из правил;

2.В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3.В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4.В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5.В написании ы и и после приставок;

6.В случаях трудного различия НЕ- и НИ- (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);

7.В собственных именах нерусского происхождения;

8.В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9.В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является **для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, **выставляются 2 оценки за каждый вид работы.**

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: **первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.** Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Оценка «5»**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»**

1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Оценка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Примечания**.

1.При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2.Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3.Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4.На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

***Примерные темы исследовательских проектов по русскому языку для учащихся 7-8 классов:***  
 А как говорим мы? Орфоэпические нормы.  
 Великий и могучий школьный сленг.  
 Взаимосвязь наук. Математика в русском языке.  
 Говорить правильно, красиво - престижно!  
 Грамотным быть - модно!  
 Есть ли в английском языке пунктуационные знаки, которые употребляются по тем же правилам, что и в русском языке?  
 Заимствованные слова в русском языке.  
 Занимательная омонимия. Чем она привлекает писателей?  
 Занимательная ономастика.  
 Зверинец, в котором живут фразеологизмы.  
 Иллюстрации к ….  
 Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.  
 Имеют ли значения предлоги?  
 Имя в реке времени.  
 Интересная фразеология.  
 Искусственные языки  
 Как правильно говорить?

Культура электронного общения  
Лексика газетных заголовков.  
Лексика русского языка. Молодёжный жаргон и его функция.  
 Общение в эпоху Online.

Ономастика названия магазинов нашего города.

Отражение русского национального характера во фразеологизмах  
 Поздравление как жанр речи  
 Слова - паразиты и языковые вирусы.  
 Словарик елочных украшений по детским стихотворениям.  
 Фразеологизмы с названиями животных.  
 Язык народной приметы.  
 Языковой портрет личности.  
 Языковые особенности рекламных слоганов.

**Входной контрольный диктант № 1.**

**1.Чёрная лисица**

  В наших лесах зимой неожиданно появилась редкая гостья - чёрная лисица. Ничей мех не ценится так дорого, как мех этого необыкновенного зверя. Охотники не стали стрелять ни белок, ни даже соболей и начали охотиться за одной этой лисицей.

  Но лисица была такая хитрая, что никого к себе не подпускала на выстрел и не шла ни в одну ловушку. Как ни старались все охотники поймать её, у них ничего не вышло.

  А чёрная лисица делала так: охотник идёт за ней, а она не подпускает его, даст круг, выйдет на его след и ходит за ним по лесу. Вследствие этого они и не могли её поймать. Но один молодой зверолов понял эту её хитрость. Никому ничего не сказав, он расставил по круговой тропинке капканы, запорошив их снегом, чтобы ниоткуда не видно было. Затем, спрятав в кустах самострелы, через тропу провёл веревочки, которые стрелу спускают.

   Он ходит, и чёрная лисица от него не отстаёт. Кружил зверолов в продолжение целого дня,  да так закружился, что и не вспомнил про одну свою верёвочку, и нечаянно задел её ногой. Стрела попала ему под колено. Эту зиму он больше не охотился. А чёрная лисица впоследствии  исчезла.

Грамматические задания.

1. Произвести синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Охотники не стали стрелять ни белок, ни даже соболей и начали охотиться за одной этой лисицей.

2 вариант – Но один молодой зверолов понял эту её хитрость.

1. Произвести морфологический разбор слов:

1 вариант – за лисицей.

2 вариант – хитрость.

1. Произвести морфемный разбор слов:

1 вариант – неожиданно, появилась, самострелы

2 вариант – запорошив, закружился, зверолов.

1. **Рассвет**

Лиловый сумрак на рассвете бледнеет, линяет и превращается в слепую туманную дымку. На фоне молочного неба резче проступают черные силуэты деревьев. Лес замирает, падает ветер, молчат птицы. Только на дне долины, похожей на широкую чашу, вдавленную в горы, глухо звучит водопад, погромыхивает горная речка.

Но вот край чаши, обращенный к востоку, начинает розоветь, сползает чернота с высоких елей и широких крон сосен, сквозь космы тумана проглядывает яркая зеленая хвоя. Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневый цвет. Ветер осторожно сдувает с деревьев хлопья тумана, и только над водопадом клубится водяная пыль.

Вместе с солнечным светом оживают лесные звуки. (З. Воскресенская) (106 слов)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е:

I вариант II вариант

1.Выполните морфемный разбор слов:

проглядывает разгорается

водопадом водяная

2.. Выполните морфологический разбор слов:

обращенный к востоку3 сдувает с деревьев

1. .Выполните синтаксический разбор предложения:

Заря разгорается, смывает ночь, наполняет долину до краев золотистым светом, возвращает вереску его дневной сиреневатый цвет. (Для обоих вариантов.)

4. Выпишите по одному сочинительному и подчинительному словосочетанию.

**Тест по теме «Словосочетание»**

1. Найдите  и отметьте словосочетание.

    а) менее удобный

    б) книги выданы

    в) идти по дороге

    г) перед выступлением

2. Чем выражается грамматическая связь зависимого слова с  главным в словосочетании читать книгу?

    а) окончанием

    б) предлогом и окончанием

    в) только по смыслу

3. Укажите словосочетание со связью согласование.

    а) увидел берег

**Контрольный диктант №2 по теме «Двусоставные предложения».**  
**Барсук**

В лесу по утрам мне не раз приходилось встречать барсуков. Я смотрел, как осторожно пробирается барсук у стволов деревьев, обнюхивает землю, разыскивает насекомых, мышей, ящериц, червяков и другой мясной и растительный корм.

Барсуки не уходят далеко от нор. Они пасутся, охотятся вблизи подземного жилища, не надеясь на свои короткие ноги. И не всегда удаётся услышать их шаги.

Барсук – безобидное и очень полезное животное. К сожалению, в наших лесах теперь барсуков почти не стало. Редко где в глухом лесу сохранились населённые барсучьи норы. Барсук – умный лесной зверь. Он никому не причиняет вреда.

К неволе барсук привыкает трудно. И в зоопарке днём барсуки обычно спят в своих тёмных конурах.

Охотиться на барсуков нетрудно. Очень интересно следить за жизнью обитателей барсучьих нор! (119 сл.)

*(По И.Соколову-Микитову.)*  
**Грамматические задания.**  
**1. Разобрать слова по составу:***Пробирается, обнюхивает, интересно*(I вар.);  
*Сохранились,* *разыскивает, нетрудно* (II вар.).  
**2. Сделать синтаксический разбор предложения. Знаки препинания не расставлены:** *Барсук безобидное и очень полезное животное*. (I вар.);  
*Барсук умный лесной зверь*. (II вар.).  
**3. В тексте диктанта подчеркнуть сказуемые разных видов, надписав вверху.**

**Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения» (тест).**

**Вариант № 1.**

*1. Укажите неверное утверждение.*

A. В односоставных предложениях грамматическая основа состоит из одного главного члена.

Б. Односоставные предложения могут быть рас­пространенными.

B. Неполные предложения те, в которых пропущен главный член.

Г. Пропуск члена предложения в произношении может быть выражен паузой.

*2. Найдите односоставные предложения.*

A. День ясен.

Б. С утра морозит.

B. Что бы это значило? ,  
Г. Мне нездоровится.

Д. Ряд телеграфных столбов.

*3. Укажите определенно-личные предложения.*

A. Выберите себе книгу по вкусу.  
Б. Не из Москвы ли будешь?

B. В доме шумят.

Г. Цыплят по осени считают.

Д. Быть грозе великой.

*4. Найдите неопределенно-личные предложения.*

A. Вот парадный подъезд.

Б. Люблю грозу в начале мая.

B. В дверь постучали.

Г. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

Д. Будут долго вспоминать его рассказы.

*5. Укажите безличные предложения.*

A. Бездонную бочку водой не наполнишь.  
Б. Скоро светать будет.

B. Приготовьтесь к уроку.  
Г. Зажгло грозою дерево.

*6. Найдите обобщенно-личные предложения.*

A. Вам не видать таких сражений.

Б. Вечерами работалось особенно хорошо.

B. Каких только птиц не увидишь в лесу!

Г. Любишь кататься — люби и саночки возить.

*7. Укажите назывные предложения.*

A. Мне холодно.

Б. Вот заводская улица.

B. Это домик под толевой крышей.  
Г. Третий час дня.

Д. Вода немного коричневатая.

*8. Найдите примеры, в которых есть неполные предложения.*

A. Летом светает рано, а зимой — поздно.  
Б. Ум — это сила.

B. В избе жарко натоплено.  
Г. Уходим завтра в море.

Д. «Как тебя зовут?» — «Меня Анной».

*9. В каких примерах неверно расставлены знаки препинания?*

A. На пригорке то сыро, то жарко.

Б. Вот море: вот пермские дремучие леса.

B. Светло на улице, и виден сад насквозь.

Г. Нигде не дышится вольней, родных лугов, родных полей.

*10. Определите виды односоставных предложений? (запишите вид словами).*

1)Крепко пахнет в оврагах сыростью грибной.

2)Вставайте, люди вольные, за нашу землю честную!

3)Мне было скучно одному и немного страшно.

4)Травы скашивают рано утром.

5)В городе открыли новый кинотеатр.

6) Соловья баснями не кормят.

7) От добра добра не ищут.

8)Ударило, загрохотало.

9) Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.

10) От детей прячут спички.

*11.Произведите полный синтаксический разбор предложения.*

Максим Максимыч, не хотите чаю или кофе?

*12. Запишите предложения. Найдите в них грамматическую основу, определите вид сказуемого.*

Мне было жаль старика.

Становилось светлее и светлее.

Налетел тёплый ветерок.

**Вариант № 2.**

*1. Укажите неверное утверждение.*

A. В односоставном предложении второй главный член не нужен для понимания смысла предложения.

Б. В определенно-личных предложениях сказуе­мое стоит только в форме 2-го лица.

B. Назывные предложения имеют один главный член — подлежащее.

Г. В неполных предложениях может быть про­пущен любой член предложения.

*2. Найдите односоставные предложения.*

A. За дверью бегают.  
Б. Сестра — врач.

B. Ночь темна.

Г. Мне не хватает нежности твоей.

Д. Его звали Григорием.

*3. Укажите определенно-личное предложение.*

A. Иду по улице нарядной.

Б. Не слышно волков завыванье.

B. В воздухе пахнет сосновой смолой.  
Г. Будем вместе служить.

Д. Около шести часов в луга носили завтрак.

*4. Найдите неопределенно-личные предложения.*

A. Вдруг неожиданно все зажглось солнечными лучами.

Б. Травы скашивают рано утром.

B. Детей учили рисованию.

Г. Выберите себе книгу по вкусу.

Д. Не по словам судят, а по делам.

*5. Укажите безличные предложения.*

A. Уже совсем рассвело.

Б. И в переулках пахнет морем.

B. Слышу шум падающей листвы.  
Г. Расскажу тебе сказку.

*6. Найдите обобщенно-личное предложение.*

A. Не спешите отправляться в путь.  
Б. Нет дыма без огня.

B. Егорушке дали ложку.

Г. В книге ищи не буквы, а мысли.

*7. Укажите назывные предложения.*

A. Темнеет.

Б. Поговори со мною, мама.

B. Хлеб-соль ешь, а правду режь.

Г. Третье декабря тысяча девятисотого года.

Д. Зима.

*8. Найдите примеры, в которых есть неполные предложения.*

A. Необходимо быть дома.

Б. Вам с лимоном или с вареньем?

B. Февраль.

Г. Оставайтесь дома.

Д. «Видите дым?» — «Теперь вижу».

*9. В каком примере неверно расставлены знаки препинания?*

A. Летом светает рано, а зимой — поздно.  
Б. Ей — шел восьмой год.

B. Гроза была обложная, и гремело отовсюду.  
Г. Спела бы рыбка песенку, да голоса нет.

*10. Определите вид односоставных предложений? (запишите вид словами).*

1)Хорошо находиться в осеннем лесу!

2)Друзья, идите за мной.

3)На улице совсем прояснилось.

4)Молодые липы и теперь сажают в парках больших городов.

5)На лису в наших местах обычно охотятся с собакой.

6)Цыплят по осени считают.  
7) По платью встречают, по уму провожают.

8) Вечереет, начало свежеть.

9)Поле. Полночь. Полустанок. Звёзды. Росы. Тишина.

10) Не всякому доверяют.

*11. Произведите полный синтаксический разбор предложения.*

Зимним холодом пахнуло на поля и на леса!  
*12. Запишите предложения. Найдите в них грамматическую основу, определите вид сказуемого.*

Стало совсем светло.

Грозою разбило дерево.

Деревня была прелестный уголок.

*13. Напишите сочинение-миниатюру с использованием всех видов односоставных предложений на тему:****Лето.***

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ

1 в.: 1 В; 2 Б, Г, Д; 3 А, Б; 4 В, Д; 5 Б, Г; 6 В, Г; 7 Б, Г; 8 А, Д; 9 Б, Г.

2 в.: 1 Б; 2 А, Г, Д; 3 А, Г; 4 Б, В; 5 А, Б; 6 Г; 7 Г, Д; 8 Б, Д; 9 Б.

**Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения».**

      Мы расположились в палатке, поджав ноги, и начали поглощать неимоверное количество чая. Большой мороз сушит не хуже зноя, пить целый день нечего, и к вечеру появляется неутолимая жажда.  
      При красноватом мерцании уютно потрескивающей печки хмурые, обветренные лица светлеют, суровые морщины разглаживаются.  
      В печку перестали подкладывать дрова, и в палатку неумолимо стал забираться ледяной воздух. Пришлось снова надевать запасные меховые носки и влезать в спальные мешки. В тишине и резком холоде остывшей палатки еще некоторое время металось уже бессильное пламя угасавшей печки, освещая то висящие над головой для просушки рукавицы, шапки и шарфы, то приготовленные на утро дрова для топки. Печка погасла. Сквозь дремоту до сознания доходили редкие звуки внешнего мира: далекий грохот оседавшего льда, треск лопающего дерева, беготня оленей.  
      С утра светлые легкие облака затянули все небо. Невидимое солнце излучало сильный свет. Он сглаживал все неровности, искажал линию горизонта и менял очертания предметов, крайне затрудняя передвижение. (146 слов)

**Грамматические задания.**

1. Произведите синтаксический разбор предложения.

1 вариант:       Мы расположились в палатке, поджав ноги, и начали поглощать неимоверное количество чая.

2 вариант: Сквозь дремоту до сознания доходили редкие звуки внешнего мира: далекий грохот оседавшего льда, треск лопающего дерева, беготня оленей.

1. Постройте схемы этих предложений.
2. Произведите морфемный разбор слов: 1 вариант: расположились, красноватом, освещая.
3. 2 вариант: разглаживаются, бессильное, затрудняя

**Контрольный диктант № 5 по теме «Обращение и вводные конструкции».**

      Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. Мы пытались его уговорить. Это, по всей вероятности, нам удалось бы, но один из путников решил над ним подшутить. Проводник рассердился, повернулся и быстро пошел по тропе обратно. Задерживать теперь его было, конечно, бесполезно. Через несколько минут он скрылся в чаще леса. Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли ее найти. Мы направились на шум прибоя. Но наши приключения не закончились. Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. Один раз наш соратник чуть было не сорвался. К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. К несчастью, мы еще попали в ужаснейший бурелом. Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь. (150 слов)

      (По *В. Арсеньеву*)

**Грамматические задания.**

1. Графически выделите в тексте диктанта вводные конструкции.
2. Произведите синтаксический разбор предложений.

1 вариант: К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели.

2 вариант: К несчастью, мы еще попали в ужаснейший бурелом.

1. Произведите морфологический разбор слова:

1 вариант: старой

2 вариант: в ужаснейший

|  |
| --- |
| **Контрольная работа № 6 по теме «Обособление определений и приложений» (тест)**  **Вариант 1**  **1.****Потом меня дрожащего от ужаса и изумления зачем-то одели.**  **A)**Определение обособляется, т.к. выражено причастным оборотом;  Б) В предложении нет обособления;  B) Определение обособляется, т.к. выражено прилагательным.  **2.****Темная морщинистая она имеет вид страдальческий.**  A)**В**предложении нет обособления;  Б) Определения обособляются, т.к. выражены одиночными прилага­тельными;  B) Предложение с несогласованными определениями.  **3.****В санях сидел седой старик с нависшими бровями.**  A) Предложение с несогласованным определением;  Б) Предложение с обособленным определением, выраженным при­лагательным;  B) В предложении нет обособления.  **4.****Заинтересованный писком я увидел странное существо.**  А) Определение стоит перед определяемым словом, поэтому не обособляется;  Б) Определяемое слово - личное местоимение, поэтому определение обособляется;  В) Определение обособляется, т.к. имеет значение причины.  **5.****Ястребенок большеголовый дикий и   драчливый потом всегда выказывал мужество.**  A)   Предложение   с  обособленным   определением,   выраженным прилагательным;  Б) В предложении нет обособления, запятая ставится только между однородными определениями;  B) Предложение с несогласованными определениями.  **6.****Я приехал в Болгарию в пышную цыганскую осень соперницу нашего русского «бабьего» лета.**  A) Впредложении запятые не ставятся;  Б) Запятые нужны, т.к. есть однородные члены предложения;  B) Запятые нужны, т.к. есть приложение.  **7.****Вся эта живая мозаика казалась опоясанной у горизонта черной неподвижной лентой.**  A)  Подчеркнутые определения отделяются запятыми, т.к. это од­нородные члены предложения;  Б) Подчеркнутые определения отделяются запятыми, т.к. являются обособленными;  B) Подчеркнутые определения не отделяются запятыми.  **8.****На найденном мною снимке изображены трое москвичей.**  A) Определение обособляется, т.к. имеет значение уступки;  Б) Определение не обособляется, т.к. стоит перед определяемым словом;  B)  Определение обособляется, т.к. выражено одиночным прилага­тельным.  **9.****Утомленный продолжительными боями дивизион отошел на ис­ходные позиции.**  A) Определение обособляется, т.к. имеет значение причины;  Б) Определение обособляется, т.к. имеет значение уступки;  B)  Определение не обособляется, т.к. стоит перед определяемым словом.  **10.****Командующий фронтом сопровождаемый охраной задумчиво шел по штабной деревне.**  A) Определение обособляется, т.к. стоит после определяемого слова;  Б) Определение не обособляется, т.к. не имеет значения причины;  B) Определение не обособляется, т.к. определяемым словом не яв­ляется личное местоимение.  **11. Занятая своими мыслями она ничего не замечала вокруг.**  A)  Определение не обособляется, т.к. стоит перед определяемым словом;  Б) Определение обособляется, т.к. определяемым словом является личное местоимение;  B) Определение не обособляется, т.к. не имеет значения уступки.  **12.****Тест нетрудный и небольшой по объему.**  A) Подчеркнутый член предложения - сказуемое, не обособляется;  Б) Подчеркнутый член предложения - определение, обособляется;  B) Подчеркнутый член предложения - определение, не обособляется.  **13.****Тест нетрудный и небольшой по объему показал, что тема ус­воена плохо.**  A) Подчеркнутый член предложения - сказуемое, не обособляется;  Б) Подчеркнутый член предложения - определение, обособляется;  B) Подчеркнутый член предложения - определение, не обособляется.  **14.****Мы русские любили Рафаэля.**  A) Подчеркнутый член предложения - приложение, обособляется;  Б) Подчеркнутый член предложения - определение, обособляется;  B) Подчеркнутый член предложения - подлежащее, не обособляется.  **15.****Стихотворения  уроженца  Астрахани  В. Хлебникова  богаты окказионализмами.**  A) Подчеркнутый член предложения - приложение, обособляется;  Б) Подчеркнутый член предложения - приложение, не обособляется;  B) Подчеркнутый член предложения - дополнение, не обособляется.  **16.****Если причастный оборот стоит перед определяемым словом, то он:**  A) Никогда не обособляется;  Б) Обособляется, если имеет значение уступки;  B) Всегда обособляется.  **17.****Если перед определяемым существительным есть еще одно оп­ределение, то:**  A) Обособление обязательно;  Б) Определение, следующее за ним, никогда не обособляется;  B) Определение обособляется, если имеет значение причины.  **18.****Если союз*как*можно заменить сочетанием*в качестве,*то:**  A) Приложение обособляется;  Б) Приложение не обособляется;  B) Приложение становится сказуемым.  **19.****Рядом помещалась каморка - хранилище талантов. Тире по­ставлено, т.к.:**  А) Подлежащее и сказуемое выражены существительными;  Б) Приложение стоит в конце предложения;  В) Это неполное предложение.  **Вариант 2**  **1. Определите тип обособленного определе­ния.**  *Вот терем, странный и милый, высится в те­ни листвы*(С. Бородин).  а) Согласованное обособленное определение.  б) Несогласованное обособленное определение.  **2. Определите способ выражения обособ­ленного согласованного определения.**  1.*Там церковь, не похожая ни на одну из прежних*(С. Бородин).  2.*Некошеные травы, начинающие по-осеннему бу­реть, роняли капли росы*(М. Рапов).  а)  Причастный оборот.  б) Прилагательное с зависимыми словами.  в) Одиночное прилагательное.  **3. Являются ли выделенные слова обособ­ленным согласованным определением и на письме соответственно выделяются запятыми?**  *Восхищенный способностями мальчишки**Жгутов решил забрать его к себе*(Ю. Нагибин).  а)  Нет, так как определение стоит впереди опреде­ляемого слова.  б)  Да, так как определение стоит впереди опреде­ляемого слова**и**имеет добавочное обстоятельст­венное значение.  **4.      Установите причину обособления согла­сованного определения.**  1.*На набережной канала, огибавшего разрушенный стадион, девушка остановилась*(Г. Матвеев).  2.*Каждая веточка, мохнатая от легких крис­таллов инея, хранила свою красоту*(Н. Артюхова).  3.*Очарованный, я смотрел на всемогущего челове­ка в золотом халате*(Г. Кочетков).  а) Определение относится к личному ме­стоимению.  б) Определение выражено причастным оборотом и стоит после определяемого слова.  в) Определение выражено именем прила­гательным с зависимыми словами и сто­ит после определяемого слова.  г) Определение выражено одиночным име­нем прилагательным и стоит после оп­ределяемого слова.  д) Определение отделено от определяемого слова другими членами предложения.  **5.     Определите причину обособления несо­гласованного определения.**  *Через две минуты он, в недорогом костюме цве­та небесной лазури, с узким галстуком, бесшумно проскользнул в кабинет*(Г. Гребнев).  а)  Определение относится к имени собственно­му.  б)  Определение относится к имени существитель­ному со значением профессии, должности, рода занятий, возраста, степени родства.  в)  Определение относится к личному местоимению.  г)  Определение отделено от определяемого слова другими членами предложения.  д)  Определение имеет дополнительный смысловой оттенок.  **6. Найдите в предложениях с обособленны­ми членами предложение с обособлен­ным приложением.**  а)*На нем была светло-зеленая мантия, подбитая мышиным мехом*(А. Погорельский).  б)*Среди них выделялся Володя Коробов*—*старос­та класса*(Ю. Клименченко).  **7. Установите причину обособления прило­жения**.  *Одноглавая церковка напоминала Царевну-Лебедь, чудесную девушку из сказки Пушкина*(Г. Гребнев).  а)  Приложение относится к личному местоимению.  б)  Приложение выражено нарицательным суще­ствительным с зависимыми словами и стоит по­сле определяемого слова.  в)  Приложение распространено, относится к име­ни собственному и стоит после определяемого слова.  г)  Приложение стоит впереди определяемого сло­ва и имеет дополнительный обстоятельственный оттенок.  **8. Обособляется ли приложение, стоящее впереди определяемого слова?**  *Сын лесника он родился и вырос в лесу, с малых лет занимался охотой*(А. Новиков-Прибой).  а) Да, так как стоит впереди определяемого слова и имеет дополнительный оттенок в значении; соответственно на письме выделяется запя­тыми.  б)  Да, так как относится к личному местоимению; соответственно на письме выделяется запя­тыми.  в)  Нет, так как стоит впереди определяемого сло­ва; соответственно на письме запятыми не вы­деляется.  **9. Обособляются определения, если они:**  а) выражены причастным оборотом  б) выражены прилагательным с зависимыми словами  в) распространенные и стоят после определяемого слова  г) относятся к личным местоимениям  д) оторваны от определяемого существительного или личного местоимения другими членами предложения  **10. Обособляются два или несколько однородных согласованных  нераспространенных определений, если они**  а) стоят перед определяемым словом  б) стоят после определяемого слова  в) относятся к личному местоимению  **11. Обособляются определения, стоящие перед определяемым словом, если они**  а) выражены причастным оборотом  б) имеют добавочное обстоятельственное значение  в) выражены двумя или несколькими нераспространенными прилагательными  **12. Обособляются приложения, если они**  а) являются нарицательным именем существительным с зависимыми словами  б) относятся к личному местоимению  в) распространены и относятся к собственному имени, стоят после него  г) распространены и стоят перед именем собственным  д) распространены, стоят перед именем собственным и имеют добавочное обстоятельственное значение  е) выражены собственным именем  ж) присоединяются словами*по имени, по фамилии, по прозвищу, родом*и др.,*как*(и имеют оттенок причинности)  з) присоединяются союзом*как*(в значении «в качестве»)  **Вариант 3**  **1.  Укажите неверные утверждения.**  A. Члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно, называются обособленными.  Б. На письме обособленные члены выделяются запятыми, реже — тире.  B.  Обособляются определения и приложения, если они стоят после определяемого сущест­вительного.  Г. Не обособляются определения и приложения, если они относятся к личному местоимению.  Д. Всегда обособляются обстоятельства, выражен­ные одиночным деепричастием.  Е. Обособляются обстоятельства уступки с любы­ми предлогами.  **2.  Найдите предложения с обособленными определениями (зна­ки препинания не расставлены).**  A. Он нетерпеливо теребил снятую с правой руки перчатку.  Б. Стали отчетливо слышны приближающиеся с реки звуки.  B.  Он вышел на палубу заставленную ящиками.  Г. Женщина бросилась к шедшему впереди ра­неному солдату.  Д. Свившие себе гнездо ласточки кружились око­ло дома.  Е. Измученный и продрогший я едва добрался домой.  **3.  В каком примере нужно обособить одиночное определение?**  А. Власть над землей вам молодым дана.  Б. Дружеский шепот реки оказал мне настоя­щую услугу.  В. Испытанная мною тревога разогнала мой сон.  Г. Изумленный прохожий о чем-то спросил.  **4.  Укажите, в каких предложениях допущены пунктуационные ошибки при обособлении определений.**  A. Мартовская ночь, облачная и туманная, оку­тала землю.  Б. Через три дня оголились доступные всем вет­рам бугры.  B. Оглушенный тяжким гулом, Теркин никнет головой.  Г. В тяжелой меховой шубе она не могла идти дальше.  Д. Я, ваш старинный сват и кум, пришел ми­риться к вам.  Е. Изумленный он не сразу нашел подходящий ответ.  **5.  Найдите, в каких предложениях приложение надо обособить.**  A. В квартире машиниста Гладышева было люд­но и шумно.  Б. Старик Гуревич бывший преподаватель гим­назии занимался французским языком сразу с несколькими недорослями.  B. В этом городе (Тарусе) жил незадолго до смер­ти замечательный наш поэт Заболоцкий.  Г. Наш повар Климов заболел.  Д. Геолог он исколесил всю северную часть Кам­чатки.  **6. Укажите, в каких предложениях есть пунктуационные ошибки при обособлении приложений.**  А. Он медлит с ответом мечтатель-хохол.  Б. Этим летом я поехал в Тарусу — тихий горо­док на Оке.  В. Брат Кирилла Илья уже второй год жил в Париже.  Г. Старший из них, Миша, учился с нами в од­ном классе.  Д. Смышленые звери, бобры зимуют разумно.  Е. Москвич Илья снова приехал в свой родной город.  **7. Укажите неверные утверждения.**  A. Обособленные члены предложения выделяют­ся по смыслу при помощи интонации в уст­ной речи и при помощи знаков препинания в письменной речи.  Б. Всегда обособляются определения, относящие­ся к личному местоимению.  B.  Всегда обособляются приложения с союзом*как.*  Г. Обособленные приложения могут выделяться при помощи тире.  Д. Всегда обособляются обстоятельства, выражен­ные деепричастным оборотом.  Е. Уточняющими могут быть только второстепен­ные члены предложения.  **8. Найдите предложения с обособленными определениями (зна­ки препинания не расставлены).**  A. В небе ярко блестели небрежно насыпанные звезды.  Б. Ожил лес покрытый дымкой молодой зелени.  B.  Заросшая проселочная дорога жалась к реке.  Г. Весенней негой утомлен я впал в невольное забвенье.  Д. Утомленный штормом капитан спустился в свою каюту.  Е. Облачная и туманная мартовская ночь окута­ла землю.  **9. В каком примере не нужно обособлять одиночное определение?**  A. Незримый ты мне был уж мил.  Б. За синими морями забытый он угасал один.  B.  Облетевший тополь серебрист и светел.  Г. Плачет бедная без устали она.  **10.  Укажите, в каких предложениях допущены пунктуационные ошибки при обособлении определений.**  A. Разморенные жарой, люди двигаются медлен­но, вяло.  Б. Насыщенные холодом тучи ползли над старым городом.  B.  Полный раздумья шел я однажды по большой дороге.  Г. Отставшие, льдины стукались о борт парохо­да.  Д. Машина долго кружила по улицам, похожим на сады.  Е. На кого вы меня, старого, покинули?  **11.  Найдите, в каких предложениях приложение надо обособить.**  A. Его знают как командира строительного от­ряда.  Б. Это был матрос Жухрай.  B.  Летчик простой белобрысый парень кивнул головой и улыбнулся.  Г. Пришел январь месяц крепких морозов.  Д. Одинокий юноша бродил вдоль реки Яузы.  **12.  Укажите, в каких предложениях есть пунктуационные ошибки при обособлении приложений.**  A. Остров затянулся туманом — серой неподвиж­ной мглой.  Б. Из-за угла вышел Федька, наш молодой ре­жиссер.  B.  Капитан артиллерии, Максимов кладет теле­фонную трубку.  Г. Юрию, как уроженцу юга, было трудно при­выкнуть к климату Арктики.  Д. Все знают Александра Блока, как гениально­го поэта. |

**Контрольный диктант № 7 по теме «Обособленные члены предложения».**

**Во глубине России**

На озере, запрятанном в крутых берегах, лежала зеленая илистая тень. А в этой тени серебрились от росы сами по себе серебряные ракиты. На ветке ракиты, склонившейся к воде, сидела маленькая серая птица в красном жилете и желтом галстуке. Она издавала дробный и приятный треск, а клюв ее при этом оставался закрытым. Я подивился на эту птаху и на ее веселое занятие и пошел дальше. Мне надо было набрать букет из цветов, растущих в лесу. Цветов было множество, и я решил взять по одному цветку и по одной ветке от всех растений, создававших вокруг озерца непролазные пахучие заросли.

У самого берега расцвела желтоватая таволга, пахнущая мимозой. Рядом распространял свой сильный и пряный аромат широколистый аир. Стрелолист уже дал первые зеленые шишки, сплошь покрытые мягкими иглами. Розовые метелки водяной гречихи стояли над водой круглыми рощицами. А немного дальше высокой стеной вздымались боярышник и шиповник, перепутавшие свои белые и огненные цветы. (148 сл.)

(По К. Паустовскому.)

**Грамматические задания.**

1. Графически выделите в тексте диктанта обособленные члены предложения.
2. Произведите синтаксический разбор предложения. (Знаки препинания не расставлены).

1 вариант: На озере запрятанном в крутых берегах лежала зеленая илистая тень.

2 вариант: У самого берега расцвела желтоватая таволга пахнущая мимозой.

1. Выписать из текста слова с чередующимися гласными в корне. Подобрать 2-3 однокоренных слова.
2. Произвести разбор словосочетаний:

желтоватая таволга, набрать букет (1 вариант);

высокой стеной, пошел дальше (2 вариант)

**Итоговая работа № 8 по теме «Повторение изученного в 8 классе» (тест).**

**Вариант 1**

**(в каждом задании один правильный ответ)**

Прочитайте предложения и выполните задания 1-10

А. Когда же туристы возроптали: «Мы приехали Японию смотреть, а не сидеть без дела на одном месте», – японцы ответили вежливо и показали программу.

Б. Анекдот про японцев (действительный случай, звучащий анекдотически) стал общеизвестным.

В. Японцы привезли европейских туристов на поляну, с которой хорошо видна гора Фудзияма, и оставили их там на несколько часов.

Г. В программе было написано: с 9 утра до 11.30 – любование.

***1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?***

1) В, Б, А, Г 2) Б, А, Г, В 3) Б, В, А, Г 4) В, А, Б, Г

***2.  В каком слове количество букв и звуков совпадает?***

1) приехали 2) смотреть 3) возроптали 4) японцы

***3. Каким способом образовано слово «приехали»?***

1) приставочным 2) приставочно-суффиксальным

3) сложением 4) суффиксальным

***4. Чем является слово «возроптали»?***

1) историзмом 2) архаизмом 3) неологизмом

4) диалектизмом

***5. Какой частью речи является слово «которой» в предложении В?***

1) союз 2) союзное слово 3) вопросительное местоимение

4) прилагательное

***6. В каком предложении есть частица?***

1) А 2) Б 3) В 4) Г

***7. Какое слово или сочетание слов является сказуемым в одном из предложений?***

1) ответили 2) смотреть 3) стал общеизвестным 4) хорошо видна

***8. Какая характеристика соответствует предложению В?***

1) сложное с разными видами связи 2) сложноподчиненное

3) сложносочиненное 4) простое

***9. Сколько простых предложений в предложении В?***

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

***10. В каком слове ударение на третьем слоге?***

1) красивее 2) начался 3) намерение 4) переключим

***11. В каком ряду слов пишется буква А?***

1. экстр\_ординарный, пор\_вняться

2. пар\_дировать, эк\_логия, изб\_вляет

3. ум\_лять значение, скомп\_новать

4. нефтяная к\_мпания, к\_вычки

***12. В каком ряду слов пишется буква Е?***

1. зам\_реть, наподоби\_, выч\_тание

2. упр\_кать, неприм\_римый, акс\_ома

3. эпоха просв\_щения, комбин\_зон

4. впоследстви\_, в сирен\_

***13. В каком ряду слов пишется буква У(Ю)?***

1. хорошо держ\_тся, кол\_т дрова

2. меч\_щий копье, акк\_мулятор

3. трепещ\_щий от страха, м\_кулатура

4. шепч\_тся, ссор\_тся, кле\_т

***14. В каком ряду слов пишется буква Ё?***

1. по ч\_тным дням, пощ\_чина, ч\_лка

2. обж\_ра, пеш\_чком, сгущ\_нка

3. галч\_нок, стриж\_т, говорить общ\_

4. просвещ\_нный, мелоч\_вка

***15. В каком ряду слов пишется буква Ь?***

1. не ссор\_тесь, стелет\_ся

2. вскол\_зь, лес дремуч\_, рыба-меч\_

3. фал\_шь, цер\_ковь, трос\_ть

4. мел\_че, тюр\_ма, шест\_десят

***16. В каком ряду слов пишется двойная согласная?***

1. а(п,пп)арат, а(п,пп)лодисменты

2. програ(м,мм)ка, тро(л,лл)ейбус

3. ко(р,рр)ектный, ра(с,сс)тратить

4. хо(к,кк)ей, дра(м,мм)атический

***17. В каком ряду слов пишется НН?***

1. гости(н,нн)ый двор, золоче(н,нн)ые купола

2. еще не коше(н,нн)ый луг, циклева(н,нн)ый пол

3. форме(н,нн)ая одежда, рубле(н,нн)ые деревья

4. исти(н,нн)ый смысл, рыба потроше(н,нн)ая

***18. В каком ряду слова с НЕ пишутся раздельно?***

1. (не)решительность характера, (не)приехал

2. (не)глубокая, но быстрая река; (не)жаль

3. ответ (не)найден, долго (не)приходит

4. (не)зависящий от ситуации, (не)излечимая сегодня болезнь

***19. В каком ряду слова пишутся через дефис?***

1. (пол)Петербурга, (грусть)тоска

2. (культурно)деловой, (слово)творчество

3. видишь(ли), (так)как, (кое)как

4. (по)моему проекту, (по)нежнее

***20. В каком ряду слов пишется одна и та же буква?***

1. ди\_комфорт, бе\_рассудный, бе\_смысленно

2. обез\_янник, под\_езд, двух\_ярусный

3. неподвлас\_но, лечить от ас\_мы

4. пр\_бытие в Пермь, пр\_дел мечтаний

***21. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Шел клочьями снег и уже засыпал дорогу и крышу сарая, и деревья сада, и подъезд.

2. В селе не переводилась лихорадка и была топкая грязь.

3. Лицо, походка, взгляд, голос – все вдруг изменилось в ней.

4. Иван Ильич почувствовал, что все самые важные люди стали ему безразличны.

***22. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. За чаем матушка сказала, что ночью был большой мороз.

2. Недалеко заухал филин и Ласка, вздрогнув, стала прислушиваться.

3. И вот сегодня, через три года, шкаф открыли, чтобы освободить его.

4. Не помня, как оставила дом, Ассоль бежала уже к морю, подхваченная неодолимым ветром события.

***23. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Всего, что знал еще Евгений, пересказать мне недосуг.

2. Где гнутся над омутом лозы, где летнее солнце печет, летают и пляшут стрекозы, веселый ведут хоровод.

3. Все что осталось хорошего от прошлых времен, мы соберем, и наше богатство будет выше всех богатств, какие знали люди.

4. По словам И.С.Тургенева, он «никогда ни одной строки в жизни не напечатал не на русском».

***24. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Жильцы дома не сидели сложа руки, обращались во все инстанции.

2. Лицо полковника, застывшее, бесстрастное, казалось, вырезанной из дерева маской.

3. Льды как льды, пустыни как пустыни.

4. Оса садилась на красную мякоть арбуза, торопливо ползла по ней, и крылышки ее работали быстро, как маленькие пропеллеры.

***25. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Уже в дни первых успехов авиации русские люди славились на родине и за границей как самые смелые и решительные лётчики.

2. Он закрыл глаза и поняв, что теряет сознание, собрался с силами и усмехнулся.

3. Для того чтобы реализовать крупносерийное авиационное производство, нужно располагать заранее многими необходимыми элементами.

4. Попробовал идти пешком – ноги мои подкосились.

***26. Найдите безличное предложение.***

1. Любишь кататься – люби и саночки возить

2. Причина ледникового периода видится отдельным ученым в уменьшении первоначально высокой температуры планеты.

3. Но было доказано, что оба океана были разделены в ледниковую эпоху.

4. Лишите подлинно интеллигентного человека полностью его памяти, но при этом он сохранит восприимчивость к культурным ценностям.

***27. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Допуская грамматические ошибки в речи, оратор не может рассчитывать на успех.

2. Благодаря своевременному предупреждению метеорологов люди избежали опасности во время сильного наводнения.

3. Этот шампунь помогает сохранить цвет окрашенных волос.

4. Мы встретились у памятника Пушкина.

***28. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Большая часть из тысячи шестисот семидесяти трех дорожно-транспортных происшествий в этом году произошла по вине пешеходов.

2. Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.

3. Ваш младший сын – большой умница.

4. Фирме удается производить конкурентоспособные товары.

***29. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Вопреки указанным положениям, на предприятии нарушается техника безопасности.

2. Владельцы участков платят земельный налог, установленный в соответствии с законодательством.

3. Занятие будет проходить в четыреста седьмой аудитории.

4. Персонажи пьесы М.Горького «На дне» – это люди, опустившиеся на дно жизни и которые потеряли всякую надежду выбраться оттуда.

***30. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Заведующий учебной части пригласил к себе представителей всех классов.

2. Прошу вас ответить на вопрос, волнующий не только меня, но и многих других.

3. В обществе необходима уверенность каждого в завтрашнем дне.

4. На научном семинаре автор изложил суть этой книги.

Вариант 2

**(в каждом задании один правильный ответ)**

Прочитайте предложения и выполните задания 1-10

А. Допустим, так: молодой человек попался в заповедном лесу, его выпороли, а он, не в силах вынести позора, ушел куда глаза глядят…

Б. Ведь есть же сообщения, что Шекспиру «очень не везло в краже оленей, и сэр Люси выгнал его из родных мест».

В. Этому искали какую-то конкретную причину, потому что судьба Шекспира выглядела романтической.

Г. Что заставило сына преуспевающего ремесленника и торговца Вильяма Шекспира примерно двадцати пяти лет уйти из Стрэтфорда и направиться в Лондон, в большой столичный город?

***1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?***

1) А, Г, Б, В 2) Г, Б, В, А 3) Г, В, А, Б 4) А, Б, В, Г

***2. В каком слове количество звуков и букв совпадает?***

1) человек 2) сообщения 3) судьба 4) направиться

***3. Каким способом образовано слово «преуспевающего»?***

1) приставочный 2) приставочно-суффиксальный

3) суффиксальный 4)сложением

***4. Укажите верную характеристику слова «ведь» из предложения Б.***

1) частица 2) предлог 3) наречие 4) междометие

***5. Какое слово или сочетание слов НЕ является грамматической основой одного из предложений?***

1) выпороли 2) он ушел куда глаза глядят

3) Шекспиру не везло 4) судьба выглядела романтической

***6. Какая характеристика соответствует предложению В?***

1) сложное с разными видами связи 2) сложносочиненное

3) сложноподчиненное 4) сложное с союзной и бессоюзной связью

***7. В каком предложении есть уточнение?***

1) А 2) Б 3) В 4) Г

***8. Какой вид связи в словосочетании «не везло в краже»?***

1) согласование 2) управление 3) примыкание 4) это не словосочетание

***9. В каком предложении есть фразеологизм?***

1) А 2)Б 3) В 4) Г

***10. В каком слове ударение на третьем слоге?***

1) переключим 2) красивее 3) намерение 4) обеспечение

***11. В каком ряду слов пишется буква О?***

1. дочист\_, инфр\_красный, ави\_перелет

2. распр\_странение, пр\_образ героя

3. пок\_ление, обр\_мление

4. б\_нальный, игн\_рировать

***12. В каком ряду слов пишется буква И?***

1. в сравнени\_ с тобой, вследстви\_ этого

2. гречн\_вый, гор\_вать, на яблон\_, со\_вый соус

3. впоследстви\_, предприимч\_вый

4. теор\_тический, пр\_в\_легии и льготы

***13. В каком ряду слов пишется буква А(Я)?***

1. се\_т траву, ненавид\_т обман

2. хлещ\_т струи дождя, трепещ\_т от страха

3. его все хвал\_т, пчелы жал\_т

4. грохоч\_щий гром, рыбу вял\_т

***14. В каком ряду слов пишется буква Ё?***

1. ч\_ткий ответ, собрать ж\_луди, молодож\_ны

2. вопрос реш\_н, небольшой особняч\_к

3. ш\_рты, трущ\_бы, крыж\_вник

4. поддержать плеч\_м, толч\_т орехи

***15. В каком ряду слов пишется буква Ь?***

1. мчаться вскач\_, мороз трескуч\_

2. шифон\_ер, девят\_сот, сел\_дь

3. пен\_сионный, зон\_тик, прос\_ба

4. разреж\_те на куски, безупреч\_ный

***16. В каком ряду слов пишется двойная согласная?***

1. новые кро(с,сс)овки, ко(л,лл)ичество мест

2. ко(м,мм)уникация, ко(р,рр)ида

3. пье(с,сс)а, бороться с ко(р,рр)упцией

4. и(м,мм)итировать голосом, гу(м,мм)анизм

***17. В каком ряду слов пишется НН?***

1. оси(н,нн)ая талия, ветре(н,нн)ая девушка

2. ботинки зашнурова(н,нн)ы, лоси(н,нн)ый

3. маринова(н,нн)ые грибы, жаре(н,нн)ое мясо кролика

4. еще не паха(н,нн)ое поле, традицио(н,нн)ый

***18. В каком ряду слова с НЕ пишутся раздельно?***

1. (не)каждый знает, (не)нужно торопиться

2. (не)проветренное помещение, (не)ношеная шляпа

3. (не)полностью, фильм очень (не)интересный

4. (не)повторив урок, очень (не)дорого

***19. В каком ряду слова пишутся через дефис?***

1. (по)медвежьи, (все)таки, (чуть)чуть

2. (по)немногу, (чудак)чудаком, (еле)еле

3. (быстро)растворимый сахар, (пол)секунды

4. (кое)где, (кисло)сладкий, (железно)дорожный

***20. В каком ряду слов пишется одна и та же буква?***

1. лицеист\_ий, скольз\_ий, немец\_ий

2. и\_сохнуть, бе\_страстный, и\_влечь

3. суб\_ективный, транс\_японский

4. пред\_стория, без\_скусный, во\_стину

***21. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Шел клочьями снег и уже засыпал дорогу, и крышу сарая, и деревья сада, и подъезд.

2. Нас окружал со всех сторон сплошной вековой бор, равный по величине доброму княжеству.

3. Для того чтобы реализовать крупносерийное авиационное производство нужно располагать заранее многими необходимыми элементами.

4. Алеша подал ему маленькое складное круглое зеркальце.

***22. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Солнце, еще не вошедшее в силу, греет бережно и ласково.

2. Недалеко заухал филин и Ласка, вздрогнув, стала прислушиваться.

3. И вот сегодня, через три года, шкаф открыли, чтобы освободить его.

4. Уже светало, небо, однако, оставалось серым.

***23. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Всего, что знал еще Евгений, пересказать мне недосуг.

2. Где гнутся над омутом лозы, где летнее солнце печет, летают и пляшут стрекозы, веселый ведут хоровод.

3. Все, что осталось хорошего от прошлых времен, мы соберем, и наше богатство будет выше всех богатств, какие знали люди.

4. Радда и говорит: «Хорошо ты Лойко играешь! Кто это делал тебе скрипку, такую звонкую и чуткую?»

***24. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Лицо полковника, застывшее, бесстрастное, казалось, вырезанной из дерева маской.

2. Я заметил, что везде найдёшь что-нибудь замечательное.

3. Оса садилась на красную мякоть арбуза, торопливо ползла по ней, и крылышки ее работали быстро, как маленькие пропеллеры.

4. Весь район, где могли находиться пропавшие самолёты, тщательно прочёсывался, но ничего обнаружить не удалось.

***25. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.***

1. Не помня, как оставила дом, Ассоль бежала уже к морю, подхваченная неодолимым ветром события.

2. За чаем матушка сказала что ночью был большой мороз и в сенях замёрзла вода в кадке.

3. Большие звёзды переливаются голубыми, белыми, золотыми огнями.

4. Вещи в вагон не влезали – пассажиры с вещами сидели на площадках.

***26. Найдите безличное предложение.***

1. Лишите подлинно интеллигентного человека полностью его памяти, но при этом он все равно сохранит восприимчивость к культурным ценностям.

2. Назначение каждого человека – развить в себе все человеческое.

3. Считают иногда, что в век ракет и лазера новые средства коммуникации и информации оттеснят книгу.

4. Трудно представить себе космонавтов, летящих на корабле через космическое пространство, сознательно разрушающих сложную и тонкую систему жизнеобеспечения, рассчитанную на длительный полет.

***27. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Село находится в полутора милях отсюда.

2. Стремясь выгородить сообщников, его показания содержат противоречия.

3. Наперекор желанию отца я поступил в строительный институт.

4. У пациента больные десны.

***28. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Было плохо, потому что еще и каблук у правой туфли сломался.

2. Я была сегодня на оптóвом рынке.

3. На окнах была красивая капроновая тюль.

4. В «Новостях» это событие интерпретировали своеобразно.

***29. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Главное, на что обращает внимание автор, – это тщательный отбор языковых средств.

2. К четыремстам пяти прибавить восемьсот.

3. На автобусной остановке стояло трое мужчин и двое женщин.

4. По истечении некоторого времени можно снова вернуться к этому вопросу.

***30. Укажите предложение с нарушением речевых норм.***

1. Глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами.

2. По вечерам профессор читает лекции студентам заочного отделения.

3. Управляющий банком отверг это предложение.

4. Рождество я отмечал на даче у коллеги.

**Ответы**

|  |  |
| --- | --- |
| **8-1** | **8-2** |
| **1** | **3** | **3** |
| **2** | **3** | **1** |
| **3** | **1** | **3** |
| **4** | **2** | **1** |
| **5** | **2** | **3** |
| **6** | **1** | **3** |
| **7** | **3** | **4** |
| **8** | **2** | **2** |
| **9** | **2** | **1** |
| **10** | **2** | **4** |
| **11** | **1** | **2** |
| **12** | **3** | **3** |
| **13** | **2** | **3** |
| **14** | **1** | **1** |
| **15** | **4** | **2** |
| **16** | **2** | **2** |
| **17** | **2** | **4** |
| **18** | **3** | **1** |
| **19** | **1** | **1** |
| **20** | **3** | **3** |
| **21** | **1** | **3** |
| **22** | **2** | **2** |
| **23** | **3** | **4** |
| **24** | **2** | **1** |
| **25** | **2** | **2** |
| **26** | **3** | **4** |
| **27** | **3** | **2** |
| **28** | **2** | **3** |
| **29** | **4** | **3** |
| **30** | **1** | **1** |

​‌